



Devenir animateur-animateurice Technicien-technicienne Réalisateur- réalisatrice radio

Dernière mise à jour : 15/02/2024

ORGANISATION :

Présentiel

DATES :

Si aucune session n'est programmée, n'hésitez pas à contacter notre équipe directement : info@laskol.fr

DUREE (heures) :

630,00

TARIFS :

Inter : 8825.00 €

Intra : 0.00 €

PUBLIC

Tout public

PRE-REQUIS

LIEU

Salle Skol -
Espace Galatée - 6b, Rue du
Commandant Charcot
35580 GUICHEN

UNE QUESTION ?

Contactez-nous
directement



02 99 57 06 24



info@laskol.fr

POINTS FORTS

Notre formation vous donnera toutes les compétences pour exercer le métier d'animateur-animateurice technicien-technicienne réalisateur-réalisatrice radio et vous ouvrira les portes des radios de tout type.

OBJECTIFS

Cette formation permet de se former aux compétences des Blocs de compétences suivants :

RNCP36196BC01 Préparer les interventions radiophoniques

RNCP36196BC02 Animer un contenu radiophonique en direct ou en différé

RNCP36196BC03 Assurer la réalisation et la technique d'un ou plusieurs contenus radiophoniques en direct ou en différé

RNCP36196BC04 Produire un contenu radio prêt à diffuser

RNCP36196BC05 Assurer une diffusion multimédia

Elle se conclut par le passage des épreuves de certification permettant l'obtention ou non du diplôme Animateur-technicien-réalisateur radio, enregistrée au Répertoire Nationale des Certifications Professionnelles (N°36196) par La Skol depuis le 25-02-2022 auprès de France Compétences.

MODALITES PEDAGOGIQUES

Présentiel

Distanciel

MOYENS ET SUPPORTS PEDAGOGIQUES





Programme de formation

Méthode participative, active avec des exercices ludiques permettant à chaque participant de s'impliquer, d'apprendre et d'expérimenter sur ses propres projets.

Exercice en situation

Jeu Thiagi, Post-It, Brainstorming.

MODALITES D'EVALUATION

- Le ou la participante répond à un questionnaire de positionnement en amont de la formation, afin d'aider la formatrice ou le formateur à adapter sa pédagogie.
- Un questionnaire à l'entrée et la sortie de la formation permettra d'évaluer l'atteinte de l'objectif final.
- Evaluation formative tout au long de la formation à travers la réalisation de mise en situation sur les thèmes et sujets de chaque participant.

ACCESSIBILITE

Nous adaptons le plus possible le contenu et le déroulé de nos formations aux besoins spécifiques (adaptation pédagogique, logistique, organisationnelle, handicap...).

Pour assurer une prise en compte de vos besoins spécifique, merci d'en faire part :

- lorsque vous complétez votre questionnaire de prise en compte des besoins
- lors de votre entretien avec un conseiller

En cas de questions, contactez par mail florian.lebars@laskol.fr

LA FORMATRICE - LE FORMATEUR

Nos formatrices et formateurs sont toutes et tous professionnel.le.s des métiers de la radio, et sont également formés aux méthodes de pédagogie active.

DESCRIPTION / CONTENU

La formation longue de 560 heures "Devenir Animateur Animatrice-Technicien Technicienne –Réalisateur Réalisatrice." permet aux stagiaires, avec ou sans diplôme, d'acquérir de nombreuses compétences nécessaires pour exercer le métier d'ATR. Composée de 16 semaines de sessions théoriques/pratiques avec une vingtaine de formateurs et formatrices, professionnels expérimentés de la radio, notre formation longue met l'accent sur la pratique dans les conditions de travail d'une structure professionnelle.

En plus de sa localisation hors Paris, la plus-value de cette formation longue est sa proximité directe avec les studios de Radio Laser.

Contrairement à d'autres écoles, nos stagiaires sont immergé.e.s au cœur d'une radio associative partageant les même locaux. Ils sont à l'antenne dès la deuxième semaine de formation.

Cette formation ouvre également au passage de la certification Animateur-technicien-réalisateur radio, d'un niveau 5 (équivalent Bac+2) enregistré au RNCP depuis 2022 (N°36196)



Formations & Services
Radio & Podcast

Programme de formation